

## **FALAISE DU SEMAPHORE – FLAMANVILLE SECTEUR « LE BIVOUAC »**

**ACCÈS :** Se garer sur le parking du sémaphore. Descendre le chemin (ancien sentier des douaniers (marches), puis après environ 50m, le quitter pour prendre une sente à gauche. La sente descend ensuite plus brusquement (flèches bleues) vers une terrasse (possibilité de bivouac) située en haut des voies du secteur. L'accès en bas des voies (délicate pour un débutant) se fait par une petite désescalade dans l'axe de l'arête formé par la dalle caractéristique de Macadam line (traces bleues) puis longer l'arête versant Sciottot.

**PRÉSENTATION DU SECTEUR :** secteur le plus important et le plus impressionnant du site. C'est le secteur où il ya le plus de voies, où la hauteur est la plus importante (jusqu'à 35m). Le caractère sauvage du site y est bien présent ainsi que la sensation de vide créée par la configuration des lieux et le bruit de la mer. Il y a des voies de tous niveaux et certaines montent jusqu'à 7B (sur coinceurs !). Attention aux sorties de voies côté Terre (Ouest) parfois « sableuses » et aux rochers instables. Il est possible de grimper à marée haute sur certaines voies (voies 1 à 4)

### **PLAN GENERAL :**

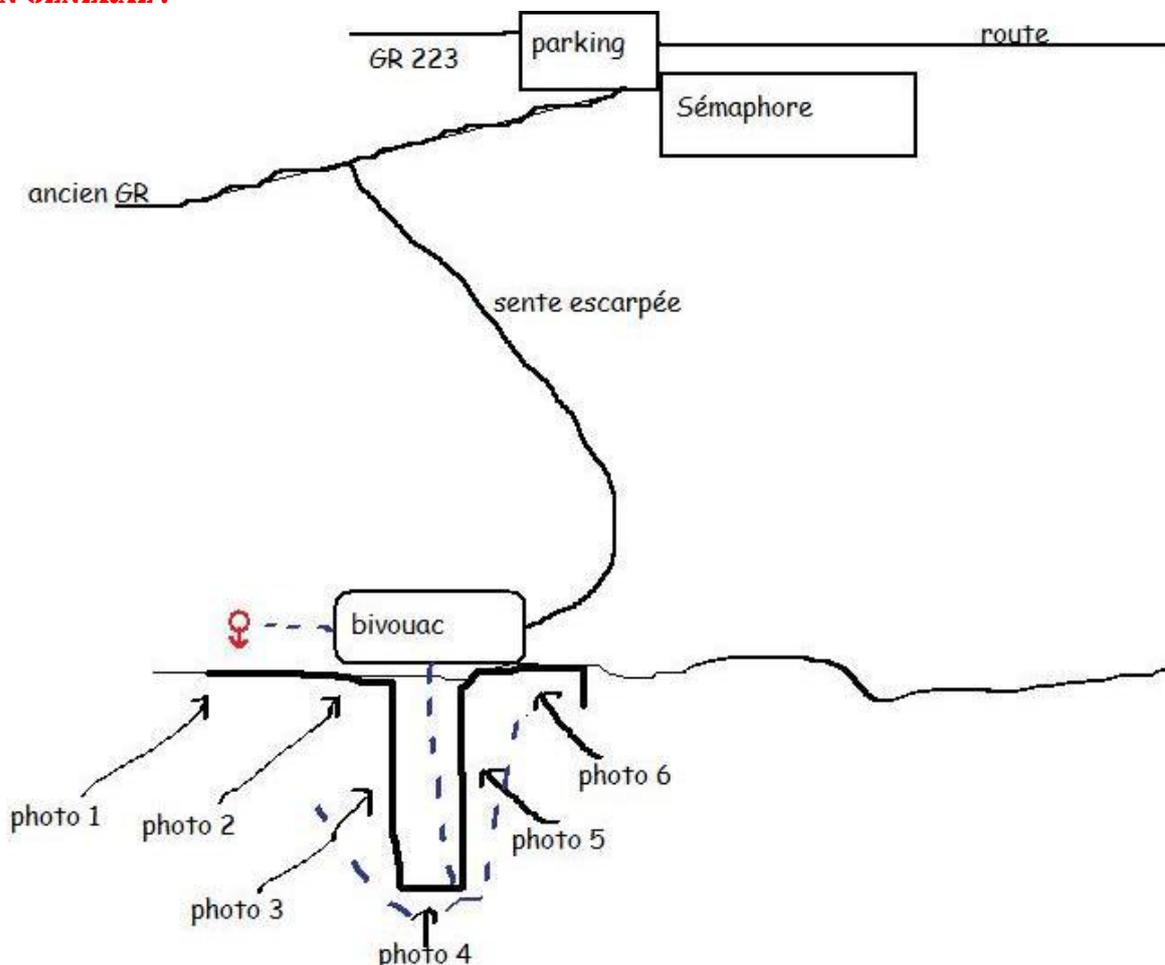
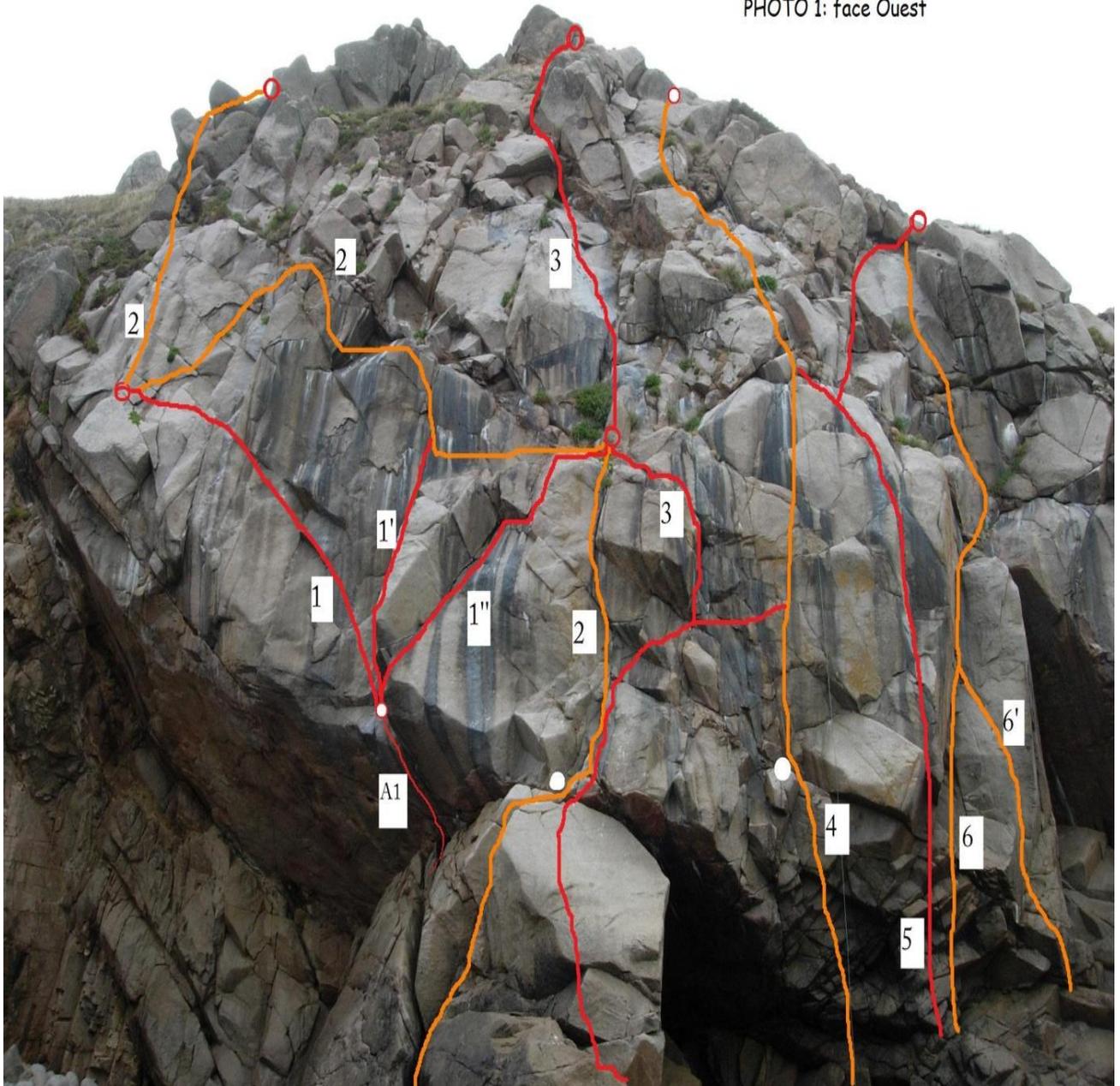


PHOTO 1: face Ouest



**DESCRIPTION DES VOIES :**

Les voies 1 à 4 peuvent être accessibles à marée haute. Pour cela, descendre en rappel et se poser soit au relais équipé de « L'Océan du vide » au-dessus du toit (ambiance garantie), soit sur la grande vire de départ des Gouillots (relais à construire), soit sur la plate-forme de « Zoématelot » au-dessus du dévers (1 point).

- Le relais de « L'océan du vide » est accessible soit en rappel depuis le haut de Biset ou en artificiel (A1) dans le toit.
- Relais équipé en haut de « Zoématelot » pour la descente en rappel dans les autres voies.

### 1. L'océan du vide 6B/E1. 20m.

Traversée équipée (4 points) mais coinceurs indispensables pour la fin, le relais et la longueur des Gouillots. Superbe ambiance dans la traversée autant pour le premier de cordée que pour le second. A ne pas manquer !

1'. Le dièdre de la Grosse Gouelle 5C/ E1. 10m pour le dièdre seul ou 30m en enchaînant sur la 2<sup>ème</sup> longueur des Gouillots. C'est le beau dièdre dans l'axe du relais. L'enchaînement avec la traversée des Gouillots en fait une longueur soutenue et variée dans le niveau 5+.

1". Biset Voyageur 5C/E1. 15m. Du relais, c'est le dièdre incliné de droite. Le plus dur est de s'y mettre !

### 2. Les gouillots L1: 6A/E1 L2: 5C/E2 L3: 5B/E2-3. 70m en 3 longueurs.

*Gouillot, nom donné par certains marins à la mouette encore appelée grosse gouelle !*

Grande ambiance, à faire absolument. Un chef d'œuvre signé Jacques Lebever. La voie est repérée par de vagues ronds verts.

L1 : départ dans la crique à côté du grand toit, contourner un surplomb par la fissure de gauche (6A), relais à construire sur la vire.

L2 : traverser quelques mètres à gauche puis franchir un petit mur (5+) dans l'axe du « dièdre de la Grosse Gouelle (1') » qui amène à un « trou ». Traverser à gauche dans un passage surplombant (5+, aérien) de façon ascendante puis descendante pour atteindre le 2<sup>ème</sup> relais (1 broche). Attention au tirage !

L3 : Dalle engagée (5) au-dessus du relais puis passage d'un surplomb sableux mais bien fourni en prises (5).

### 3. Biset: L1 :5B/E1 L2 :5A/E2. 40m en 2 longueurs.

*Biset, nom donné au pigeon sauvage qui a la fâcheuse habitude de transformer certaines prises en savonnettes. Mais il n'y a pas que lui : les cormorans sont capables de blanchir littéralement toute la falaise de leurs fientes à certaines périodes ; les voies deviennent alors ingrimpables tant par l'adhérence que par l'odeur.*

La voie est repérée par de vagues ronds marrons.

L1 : départ dans l'axe d'un surplomb que l'on contourne par la droite (5). Relais sur la vire à construire.

L2 : Monter dans la dalle-dièdre dans l'axe du relais (1 point). Rocher sableux, prises grasses et odorantes ! Se rétablir après un court surplomb dans le dièdre de sortie.

#### 4. Zoématelot : 7A puis 5C / E1. 35m.

Le début de cette voie est équipée (6 points), les coinçeurs restent indispensables pour la fin de la dalle et la sortie (sinon expo). Suivre le fléchage rouge dans le haut afin d'éviter les zones les plus pourries.

Très belle voie longue et variée. Départ costaud dans un dévers puis la suite est plus évidente (dalle).

**Il est possible d'éviter le départ dur en faisant le relais sur la plate-forme au-dessus du dévers (1 point). Ceci donne une jolie voie en 5C réalisable même par marée haute.**

#### 5. La taffiole au clair de lune: 6B / E2. 30m.

Superbe voie très esthétique.

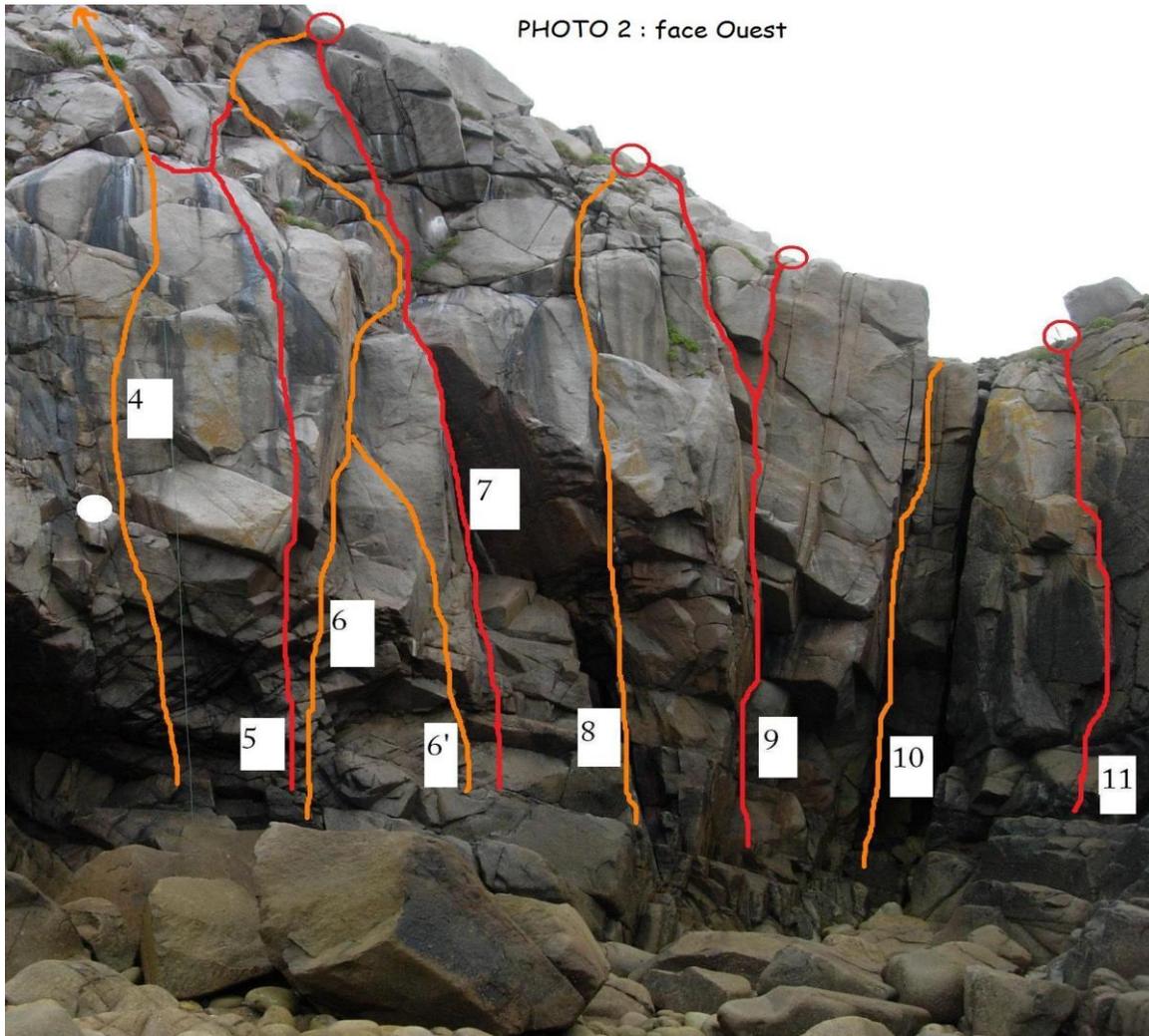
Commencer par un dévers bien fourni en prises puis se rétablir sur la dalle par une sorte de « V » caractéristique. Rester plutôt côté droit de la dalle. En haut, au choix, rejoindre soit « Zoématelot » ou « jivaijivaipa ».

#### 6. Jivaijivaipa : 6A / E3. 30m. Très belle voie qui vous laissera des souvenirs !!

Départ au choix soit par le dévers ou par le dièdre de droite (6', bonne protection) pour arriver à un dièdre arrondi d'où il faut sortir pour se rétablir sur une plateforme (crux). Le passage est engagé et toutes les conditions sont réunies pour jouer au yo-yo de l'ouvreur: j'y vais, non j'y vais pas, je redescends, oh puis si, je tente...



*Alain en tête dans la dalle de « Zoématelot » (5C/6A)*



**7. Science Friction: 7A/ E2. 25m.**

Passage déversant à mi chemin entre un dièdre et une cheminée. Des adhérences qui demandent beaucoup d'imagination

**8. Direct au bercail: 7B / E2. 25m**

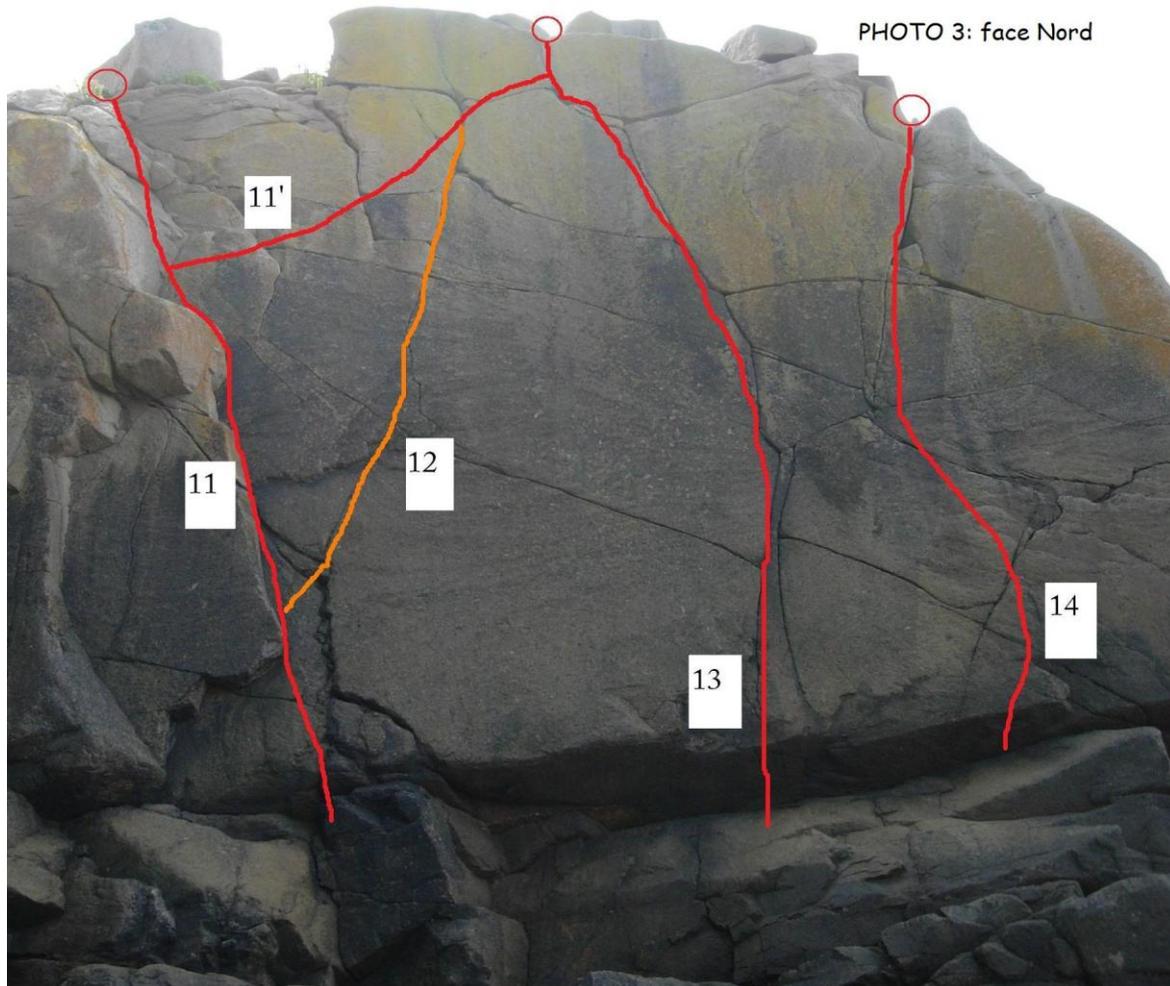
Le chemin le plus direct pour rejoindre la tente et son duvet moëlleux qui vous attend et aussi le plus difficile de la falaise ; si votre objectif est de faire la sieste peut-être que gravir cette voie n'est pas la bonne solution.

**9. Ysiva (appelée « la chiure » ): 6A/E2. 25m.**

Une ligne majeure dans ce niveau de difficulté. Plus de 25m d'escalade verticale le long de systèmes de fissures et de dièdres. Magnifique ! A la fin, au choix, à gauche (par le dièdre) ou à droite (aérien mais bien protégé). Le premier passage, quelquefois humide, peut réserver quelques surprises !!

**10. Florilège : 7A /E2. 15m.**

Succession de petits pas délicats dans une voie verticale où les surplombs, les dièdres, les micro-fissures et les cloportes abondent.



**11. Dièdre Laurent : 5A ou 5B/C (par 11') / E2. 15m**

Dièdre où la pose des coinçeurs au départ n'est pas toujours évidente. En haut, la traversée à droite (11') pour rejoindre la sortie de Macadam Line est vivement conseillée.

**12. Le retour du tafiole : 6A+ / E2-3. 15m.**

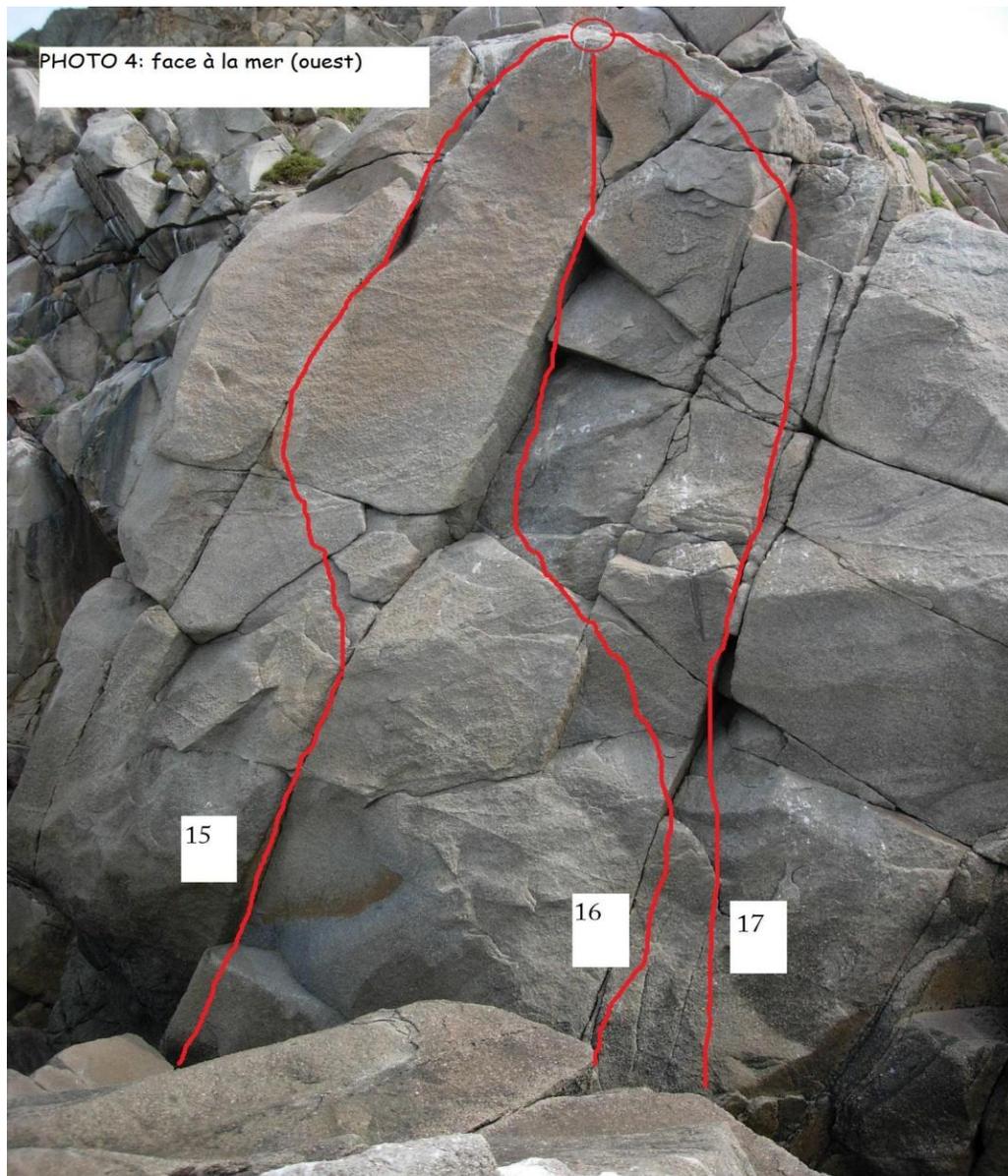
La voie part du dièdre Laurent et le quitte par la première fissure à droite. La protection n'est pas évidente mais possible.

**13. Macadam Line : 6A / E2. 15m**

Une ligne magnifique, une des plus belles de Basse-Normandie. Belle dalle fissurée rappelant l'escalade chamoniarde. Très bonne protection sauf au début. Une incontournable, à faire absolument.

**14. La Bruno : 5A/ E1-2. 15m**

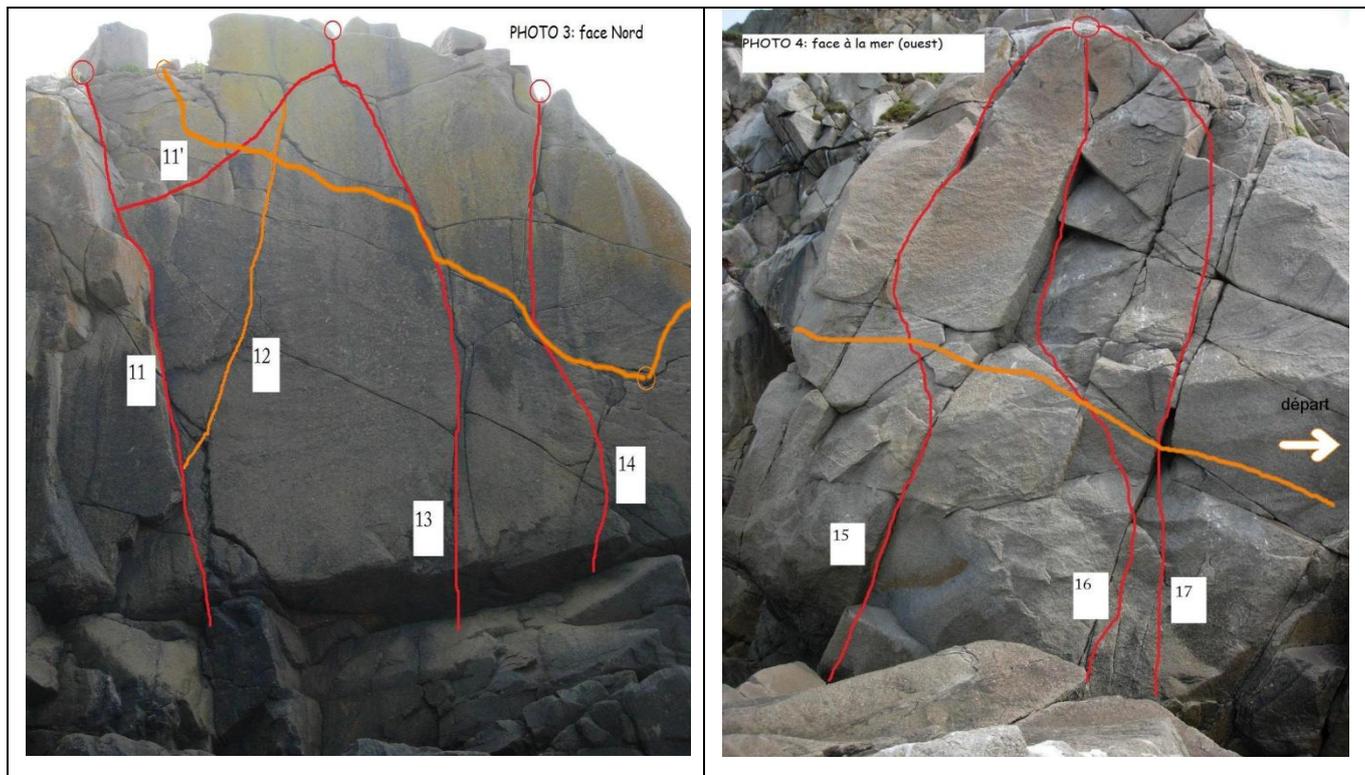
Belle voie qui suit la fissure en forme de « S »



**15. Le décor des cormorans : 6B+ / E1. 12m.** En hommage à leurs qualités d'artistes et notamment leurs goûts pour les tags blancs sur les parois. Le début de cette voie a été rendu plus difficile après que la mer ait enlevé le bloc de départ. En même temps, cela la rend plus homogène et continue. Belle voie aux adhérences et aux équilibres précaires.

**16. L'envers du décor : 5B/C / E1. 12m.** Belle voie permettant de bons coincements. Le rocher est excellent. Le passage à la fin mérite le détour.

**17. Les effrontés : 4B / E1. 12m.**  
Belle voie pour une première sur coinceurs.



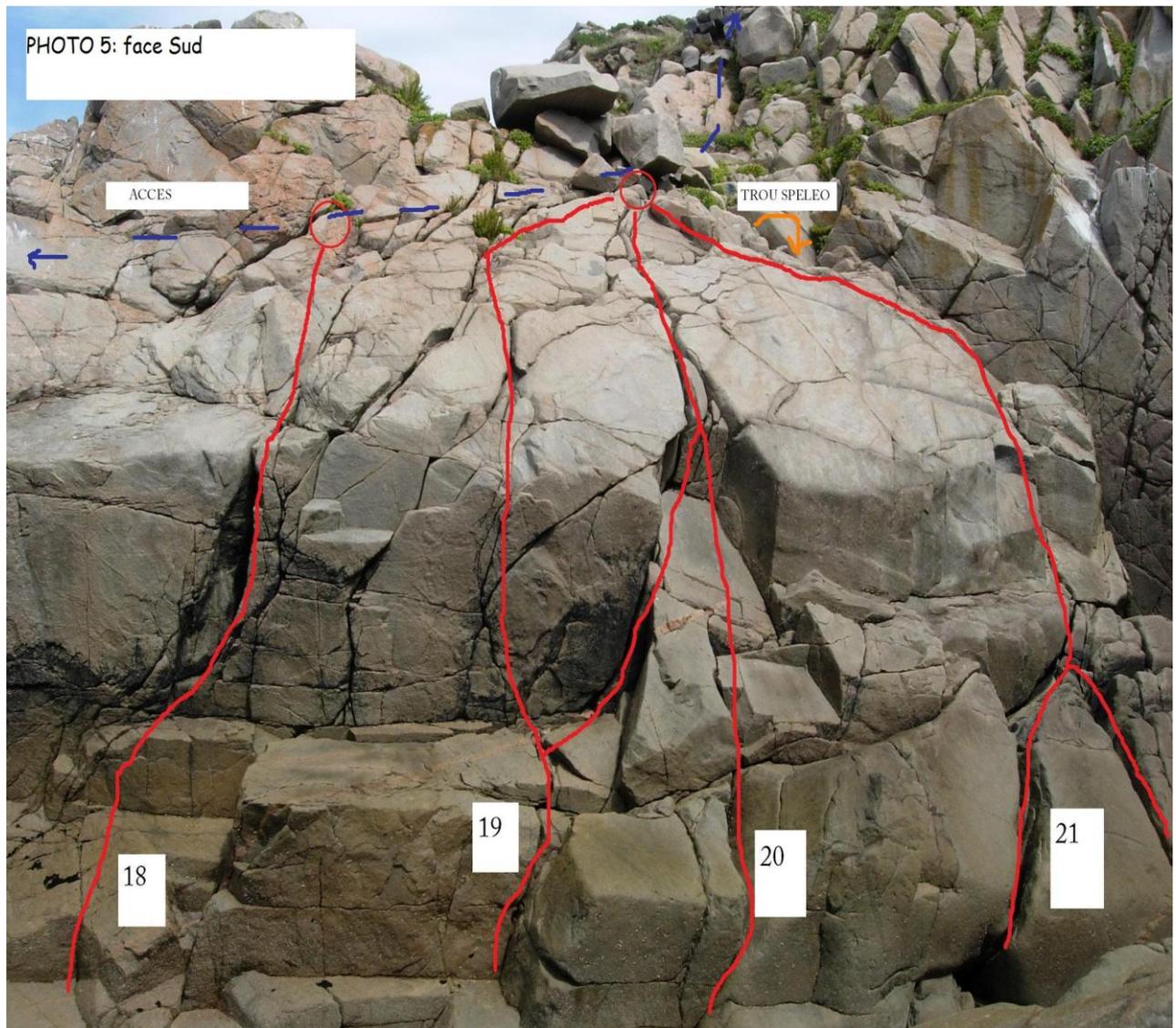
### 17'. Alto Aesto : L1 : 5B/E1 L2 : 6A/ E1-E2

*Ouverture en Août 2011 par J.C LAVILLE et Alex*

Départ: sur la vire juste au dessus du bas de la face ouest.

Le relais est à construire ( Il faut prévoir deux câbles moyens à placer en opposition). Il est solide mais il n y a pas de vire. Donc même si la dalle est inclinée, il s'agit d'un relais quasi-suspendu !

Traversée en deux longueurs destinée à être réalisée à marée haute. Bien sur, elle est réalisable à marée basse mais pour l'ambiance....il vaut mieux sentir la mer toute proche, prête à vous happer !!



La face sud est très intéressante pour s'initier à la pose des coinces. Le rocher est excellent, la pose des coinces est plutôt facile et les passages sont courts. De nombreuses variantes sont possibles. (du 3 au 5+).

Toutes sont un peu dans le même style : départ rond, pause, passage court redressé avec rétablissement sur la dalle inclinée de sortie

18. [Babord](#) : 5A / E1. 20m

19. [L'Albatros](#) : 5A/E1. 20m

20. [Le Goëland](#) : 4C/E1. 20m

21. [Tribord](#) : 4A / E1. 20m

PHOTO 6: Face ouest



**22. Yes, week-end 6A+/E2.15m.** La voie part dans l'axe d'une fissure verticale. On rejoint alors la fin de l'autre voie ou, plus simple, on peut sortir par l'angle de gauche

**23. Yes, we can 7A (à confirmer) / E1.20m.** Voie équipée, les coinçeurs restent très utiles dans le haut (sinon voie engagée).

Très belle voie qui requiert une bonne résistance pour réussir à sortir de ce dévers isolé de tout.

Départ costaud, une petite pause puis un final épuisant.

**24. Le livre ouvert 5C/ E1-2. 15m.** Voie isolée suivant une fissure verticale, malheureusement souvent humide.

